

(क) निम्नलिखित शब्दयुग्मों के भेद देखने योग्य हैं-

सङ्कल्पः - सत्सङ्कल्पः

आचारः - सदाचारः

जनः - सज्जनः

सङ्गतिः - सत्सङ्गतिः

मतिः - सन्मतिः

(ख) आर्षवचन - ऋषि के द्वारा कहा गया वचन 'आर्षवचन' कहलाता है।

(ग) पञ्चतत्त्व - पृथ्वी, जल, अग्नि, वायु और आकाश। इन पाँच तत्त्वों से ही यह शरीर बनता है।

समानान्तर श्लोक व सूक्तियाँ

पर्यावरण से सम्बन्धित निम्न उक्तियाँ एवं श्लोक पढ़ने योग्य तथा याद करने योग्य हैं-

- हमारी संस्कृति में वृक्ष वन्दनीय हैं इसलिए वृक्षों को काटना, उखाड़ना वर्जित है।
दशकूपसमा वापी दशवापीसमो हृदः।
दशहृदसमः पुत्रो दशपुत्रसमो द्रुमः॥ (मत्स्यपुराणम्)

- तुलसी का पौधा भारतीय संस्कृति का एक महत्वपूर्ण अङ्ग है। न केवल धार्मिक अपितु चिकित्सा की दृष्टि से भी यह रक्षा करने योग्य है। इसीलिए घर के आँगन में इसके रोपण का महत्व है। पुराण और वैद्यक ग्रन्थों के अनुसार तुलसी का पौधा वायुप्रदूषण को दूर करता है। कहा गया है-

‘तुलसी’ कानने चैव गृहे यस्यावतिष्ठते।
तद्गृहं तीर्थमित्याहुः नायान्ति यमकिङ्कराः॥

तुलसीगन्धमादाय यत्र गच्छति मारुतः।
दिशो दश पुनात्याशु भूतग्रामांश्चतुर्विधान्॥

(पद्मोत्तरखण्डम्)

- तुलसी का रस तीव्रज्वर को नष्ट करता है। कहा गया है-

पीतो मरीचिचूर्णेन तुलसीपत्रजो रसः।
द्रोणपुष्परसोऽप्येवं निहन्ति विषमं ज्वरम्॥

(शाङ्गधर)

- वृक्षारोपण का महत्व-

तारयेद् वृक्षरोपी तु तस्माद् वृक्षान् प्ररोपयेत्।
तस्य पुत्रा भवन्त्येव पादपा नात्र संशयः॥

दशमः पाठः

वाङ्मनःप्राणस्वरूपम्



0961CH12

प्रस्तुतोऽयं पाठः “छान्दोग्योपनिषदः” षष्ठाध्यायस्य पञ्चमखण्डात् समुद्धृतोऽस्ति। पाठ्यांशे मनोविषयकं प्राणविषयकं वाग्विषयकञ्च रोचकं तथ्यं प्रकाशितम् अस्ति। अत्र उपनिषदि वर्णितगुह्यतत्त्वानां सारल्येन अवबोधार्थम् आरुणि-श्वेतकेत्वोः संवादमाध्यमेन वाङ्मनःप्राणानां परिचर्चा कृतास्ति। ऋषिकुलपरम्परायां ज्ञानप्राप्तेः त्रीणि साधनानि सन्ति। तेषु परिप्रश्नोऽपि एकम् अन्यतमं साधनम् अस्ति। अत्र गुरुसेवनपटुः शिष्यः वाङ्मनः प्राणविषयकान् प्रश्नान् पृच्छति, आचार्यश्च तेषां प्रश्नानां समाधानं करोति।

- श्वेतकेतुः - भगवन्! श्वेतकेतुरहं वन्दे।
- आरुणिः - वत्स! चिरञ्जीव।
- श्वेतकेतुः - भगवन्! किञ्चित्प्रष्टुमिच्छामि।
- आरुणिः - वत्स! किमद्य त्वया प्रष्टव्यमस्ति?
- श्वेतकेतुः - भगवन्! ज्ञातुम् इच्छामि यत् किमिदं मनः?
- आरुणिः - वत्स! अशितस्यान्नस्य योऽणिष्ठः तन्मनः।
- श्वेतकेतुः - कश्च प्राणः?
- आरुणिः - पीतानाम् अपां योऽणिष्ठः स प्राणः।
- श्वेतकेतुः - भगवन्! का इयं वाक्?



- आरुणिः** - वत्स! अशितस्य तेजसो योऽणिष्ठः सा वाक्। सौम्य! मनः अन्नमयं, प्राणः आपोमयः, वाक् च तेजोमयी भवति इत्यप्यवधार्यम्।
- श्वेतकेतुः** - भगवन्! भूय एव मां विज्ञापयतु।
- आरुणिः** - सौम्य! सावधानं शृणु। मथ्यमानस्य दध्नः योऽणिमा, स ऊर्ध्वं समुदीषति, तत्सर्पिः भवति।
- श्वेतकेतुः** - भगवन्! भवता घृतोत्पत्तिरहस्यम् व्याख्यातम्। भूयोऽपि श्रोतुमिच्छामि।
- आरुणिः** - एवमेव सौम्य! अश्यमानस्य अन्नस्य योऽणिमा, स ऊर्ध्वं समुदीषति। तन्मनो भवति। अवगतं न वा?
- श्वेतकेतुः** - सम्यगवगतं भगवन्!
- आरुणिः** - वत्स! पीयमानानाम् अपां योऽणिमा स ऊर्ध्वं समुदीषति स एव प्राणो भवति।
- श्वेतकेतुः** - भगवन्! वाचमपि विज्ञापयतु।
- आरुणिः** - सौम्य! अश्यमानस्य तेजसो योऽणिमा, स ऊर्ध्वं समुदीषति। सा खलु वाग्भवति। वत्स! उपदेशान्ते भूयोऽपि त्वां विज्ञापयितुमिच्छामि यत् अन्नमयं भवति मनः, आपोमयो भवति प्राणः तेजोमयी च भवति वागिति। किञ्च यादृशमन्नादिकं गृह्णाति मानवस्तादृशमेव तस्य चित्तादिकं भवतीति मनुपदेशसारः। वत्स! एतत्सर्वं हृदयेन अवधारय।
- श्वेतकेतुः** - यदाज्ञापयति भगवन्। एष प्रणमामि।
- आरुणिः** - वत्स! चिरञ्जीव। तेजस्वि नौ अधीतम् अस्तु (आवयोः अधीतम् तेजस्वि अस्तु)।



प्रष्टुम्	प्रश्नं कर्तुम्	प्रश्न करने/पूछने के लिए	To ask
प्रष्टव्यम्	प्रष्टुं योग्यम्	पूछने योग्य	To be asked
अशितस्य	भक्षितस्य	खाये हुए का	Of eaten
अणिष्ठः	लघिष्ठः, लघुतमः	अत्यन्त लघु अथवा सर्वाधिक लघु	Smallest
अन्नमयम्	अन्नविकारभूतम्	अन्न से निर्मित	Made of food
आपोमयः	जलमयः	जल में परिणत	Made of water
तेजोमयः	अग्निमयः	अग्नि का परिणामभूत	Made of energy

अवधार्यम्	अवगन्तव्यम्	समझने योग्य	to be understand
विज्ञापयतु	प्रबोधयतु	समझाइये	Explain
भूयोऽपि	पुनरपि	एक बार और	Again
समुदीषति	समुत्तिष्ठति, समुद्याति, समुच्छलति	ऊपर उठता है	Goes up
सर्पिः	घृतम्, आज्यम्	घी	Butter oil
अश्नमानस्य	भक्ष्यमाणस्य, निगीर्यमाणस्य	खाये जाते हुए का	Of eating
उपदेशान्ते	प्रवचनान्ते	व्याख्यान के अन्त में	At end of preaching
तेजस्वि	तेजोयुक्तम्	तेजस्विता से युक्त	Glorious
नौ अधीतम्	आवयोः पठितम्	हम दोनों द्वारा पढ़ा हुआ	Learned by both of us



1. एकपदेन उत्तरं लिखत-

- (क) अन्नस्य कीदृशः भागः मनः?
- (ख) मथ्यमानस्य दध्नः अणिष्ठः भागः किं भवति?
- (ग) मनः कीदृशं भवति?
- (घ) तेजोमयी का भवति?
- (ङ) पाठेऽस्मिन् आरुणिः कम् उपदिशति?
- (च) “वत्स! चिरञ्जीव”- इति कः वदति?
- (छ) अयं पाठः कस्याः उपनिषदः संगृहीतः?

2. अधोलिखितानां प्रश्नानामुत्तराणि संस्कृतभाषया लिखत-

- (क) श्वेतकेतुः सर्वप्रथमम् आरुणिं कस्य स्वरूपस्य विषये पृच्छति?
- (ख) आरुणिः प्राणस्वरूपं कथं निरूपयति?
- (ग) मानवानां चेतांसि कीदृशानि भवन्ति?
- (घ) सर्पिः किं भवति?
- (ङ) आरुणेः मतानुसारं मनः कीदृशं भवति?

3. (अ) ‘अ’ स्तम्भस्य पदानि ‘ब’ स्तम्भेन दत्तैः पदैः सह यथायोग्यं योजयत-

अ	ब
मनः	अन्नमयम्
प्राणः	तेजोमयी
वाक्	आपोमयः

(आ) अधोलिखितानां पदानां विलोमपदं पाठात् चित्वा लिखत-

- (क) गरिष्ठः
 (ख) अधः
 (ग) एकवारम्
 (घ) अनधीतम्
 (ङ) किञ्चित्

4. उदाहरणमनुसृत्य निम्नलिखितेषु क्रियापदेषु 'तुमुन्' प्रत्ययं योजयित्वा पदनिर्माणं कुरुत-

- यथा- प्रच्छ् + तुमुन् = प्रष्टुम्
 (क) श्रु + तुमुन् =
 (ख) वन्द् + तुमुन् =
 (ग) पठ् + तुमुन् =
 (घ) कृ + तुमुन् =
 (ङ) वि + ज्ञा + तुमुन् =
 (च) वि + आ + ख्या + तुमुन् =

5. निर्देशानुसारं रिक्तस्थानानि पूरयत-

- (क) अहं किञ्चित् प्रष्टुम्। (इच्छ् - लट्लकारे)
 (ख) मनः अन्नमयं। (भू - लट्लकारे)
 (ग) सावधानं। (श्रु - लोट्लकारे)
 (घ) तेजस्वि नौ अधीतम्। (अस् - लोट्लकारे)
 (ङ) श्वेतकेतुः आरुणेः शिष्यः। (अस् - लङ्लकारे)

(अ) उदाहरणमनुसृत्य वाक्यानि रचयत-

यथा- अहं स्वदेशं सेवितुम् इच्छामि।

- (क) उपदिशामि।
 (ख) प्रणमामि।
 (ग) आज्ञापयामि।
 (घ) पृच्छामि।
 (ङ) अवगच्छामि।

6. (अ) सन्धिं कुरुत-

- (क) अशितस्य + अन्नस्य =
 (ख) इति + अपि + अवधार्यम् =
 (ग) का + इयम् =

(घ) नौ + अधीतम्	=	
(ङ) भवति + इति	=	

(आ) स्थूलपदान्यधिकृत्य प्रश्ननिर्माणं कुरुत-

- (i) मथ्यमानस्य दध्नः अणिमा ऊर्ध्वं समुदीषति।
- (ii) भवता घृतोत्पत्तिरहस्यं व्याख्यातम्।
- (iii) आरुणिम् उपगम्य श्वेतकेतुः अभिवादयते।
- (iv) श्वेतकेतुः वाग्विषये पृच्छति।

7. पाठस्य सारांशं पञ्चवाक्यैः लिखत।

योग्यताविस्तारः

यह पाठ छान्दोग्योपनिषद् के छठे अध्याय के पञ्चम खण्ड पर आधारित है। इसमें मन, प्राण तथा वाक् (वाणी) के संदर्भ में रोचक विवरण प्रस्तुत किया गया है। उपनिषद् के गूढ़ प्रसंग को बोधगम्य बनाने के उद्देश्य से इसे आरुणि एवं श्वेतकेतु के संवादरूप में प्रस्तुत किया गया है। आर्ष-परंपरा में ज्ञान-प्राप्ति के तीन उपाय बताए गए हैं जिनमें परिप्रश्न भी एक है। यहाँ गुरुसेवापरायण शिष्य वाणी, मन तथा प्राण के विषय में प्रश्न पूछता है और आचार्य उन प्रश्नों के उत्तर देते हैं।

ग्रन्थ परिचय- छान्दोग्योपनिषद् उपनिषत्साहित्य का प्राचीन एवं प्रसिद्ध ग्रन्थ है। यह सामवेद के उपनिषद् ब्राह्मण का मुख्य भाग है। इसकी वर्णन पद्धति अत्यधिक वैज्ञानिक और युक्तिसंगत है। इसमें आत्मज्ञान के साथ-साथ उपयोगी कार्य और उपासनाओं का सम्यक् वर्णन हुआ है। छान्दोग्योपनिषद् आठ अध्यायों में विभक्त है। इसके छठे अध्याय में 'तत्त्वमसि' का विस्तार से विवेचन प्राप्त होता है।

भावविस्तारः

आरुणि अपने पुत्र श्वेतकेतु को उपदेश देते हैं कि खाया हुआ अन्न तीन प्रकार का होता है। उसका स्थिरतम भाग मल होता है, मध्यम मांस होता है, और सबसे लघुतम मन होता है। पिया हुआ जल भी तीन प्रकार का होता है- उसका स्थविष्ठ भाग मूत्र होता है, मध्यभाग लोहित (रक्त) होता है और अणिष्ठ भाग प्राण होता है। भोजन से प्राप्त तेज भी तीन तरह का होता है - उसका स्थविष्ठ भाग अस्थि होता है, मध्यम भाग मज्जा (चर्बी) होती है और जो लघुतम भाग है वह वाणी होती है।

जो खाया जाता है वह अन्न है। अन्न ही निश्चित रूप से मन है। न्याय और सत्य से अर्जित किया हुआ अन्न सात्विक होता है। उसे खाने से मन भी सात्विक होता है। दूषित भावना और अन्याय से अर्जित अन्न तामस होता है। कथ्य का सारांश यह है कि सात्विक भोजन से मन